

## 附件 3

# 河南省 2025 年普通高校招生 表（导）演类专业省级统考考试要求 及注意事项

## 一、考试科目和分值

### （一）戏剧影视表演方向

考试包括文学作品朗诵、自选曲目演唱、形体技能展现、命题即兴表演四个科目。

四科总分为 300 分，其中文学作品朗诵 100 分、自选曲目演唱 50 分，形体技能展现 50 分、命题即兴表演 100 分。

### （二）服装表演方向

考试包括形体形象观测、台步展示、才艺展示三个科目。

三科总分为 300 分，其中形体形象观测 150 分、台步展示 120 分、才艺展示 30 分。

### （三）戏剧影视导演方向

考试包括文学作品朗诵、命题即兴表演、叙事性作品写作三个科目。

三科总分为 300 分，其中文学作品朗诵 50 分、命题即兴表演 50 分、叙事性作品写作 200 分。

## 二、考试内容和形式

## **(一) 戏剧影视表演方向**

### **1. 文学作品朗诵**

**考试目的：**主要考查考生对文学作品的理解力、想象力及运用有声语言表达文学作品的 ability。

**考试形式与要求：**考生朗诵自选文学作品(现代诗歌、叙事性散文、小说节选、戏剧独白等)一篇，时长不超过 3 分钟；考生须以普通话脱稿朗诵。

### **2. 自选曲目演唱**

**考试目的：**主要考查考生嗓音条件，对作品的理解、旋律及节奏的把握和表现能力。

**考试形式与要求：**考生演唱自选曲目(歌剧、音乐剧、民歌、流行歌曲等)一首，时长不超过 2 分钟；考生须无伴奏进行演唱。

### **3. 形体技能展现**

**考试目的：**主要考查考生身体的协调性、灵活性、节奏感、艺术表现等能力。

**考试形式与要求：**考生自选形体动作(舞蹈、武术、戏曲身段、艺术体操、广播体操等)一段，着纯色无装饰形体训练上衣(款式颜色不限)，黑色练功裤，不得穿表演服装。时长不超过 2 分钟；伴奏音乐自备。

### **4. 命题即兴表演**

**考试目的：**主要考查考生在假定情境中组织有机行动的

能力、观察生活的能力以及人文综合素养。

**考试形式与要求：**单人，随机抽取考题，备考1分钟后进行考试，考试时长不超过3分钟。

## **(二) 服装表演方向**

### **1. 形体形象观测**

**考试目的：**主要考查考生形体比例、肢体的匀称性、协调性及肤质等方面状况，评价考生专业外部条件及形象气质等。

#### **考试形式与要求：**

考生先完成形体测量(测量方法与要求见《河南省进一步加强和改进普通高校艺术类专业考试招生工作方案》附件),然后5人一组进行正面、侧面、背面体态展示。要求赤足、着泳装(纯色无装饰),其中女生着黑色分体、不带裙边比基尼(上身无胸垫、下身为三角式泳裤),男生着黑色三角式泳裤。

### **2. 台步展示**

**考试目的：**主要考查考生服装表演展示的步态、姿态等基本技巧，形体的表现力、协调性和韵律感，对音乐的理解力及反应能力等方面状况。

#### **考试形式与要求：**

考生完成行走、转身、造型等台步展示过程，着泳装，须大方得体，无任何标识，女生须穿高跟鞋，男生赤脚。

### 3. 才艺展示

**考试目的：**主要考查考生的节奏感、乐感和艺术表现力，评价考生肢体的协调性和灵活性。

**考试形式与要求：**考生先以普通话自我介绍，不可透露姓名等个人基本信息，时长不超过1分钟；然后从舞蹈、健美操、艺术体操等体现肢体动作的才艺中自选一种进行展示，着纯色无装饰形体训练上衣（款式颜色不限），黑色练功长裤，不得穿表演服装。时长不超过2分钟，伴奏音乐自备。

注：服装表演方向各科目考试中，考生不可化妆，不得穿丝袜，不得佩戴饰品及美瞳类隐形眼镜，发式须前不遮额、后不及肩、侧不掩耳。

### （三）戏剧影视导演方向

#### 1. 文学作品朗诵

考试相关要求同戏剧影视表演方向文学作品朗诵科目。

#### 2. 命题即兴表演

考试相关要求同戏剧影视表演方向命题即兴表演科目。

#### 3. 叙事性作品写作

**考试目的：**主要考查考生文学创作的立意把握、结构创意与文字组织的综合能力，以及考生在视听表达方面的潜力。

**考试形式与要求：**根据给定命题进行写作，叙事散文、短故事、微小说、微剧等均可；不少于1200字；考试时长150分钟。

### 三、考试时间及地点

#### (一) 戏剧影视表演方向

考试时间：从2024年12月17日开始分批进行，考生应于2024年12月1日8:00至12月3日18:00登录河南省教育考试院网站（<https://www.haeea.cn>），通过“河南省普通高校招生艺术类、体育类专业省级统考网上预约入口”预约具体考试时间。约考时间一经确认，不能修改。

考试地点：河南艺术职业学院（地址：郑州市郑东新区郑开大道132号）。

#### (二) 服装表演方向

考试时间：从2024年12月19日开始分批进行，考生应于2024年12月1日8:00至12月3日18:00登录河南省教育考试院网站（<https://www.haeea.cn>），通过“河南省普通高校招生艺术类、体育类专业省级统考网上预约入口”预约具体考试时间。约考时间一经确认，不能修改。

考试地点：河南省教育招生考试发展中心考点（郑州登封市崇高路8号）。

#### (三) 戏剧影视导演方向

##### 1. 叙事性作品写作

考试时间：2024年12月1日8:30—11:00；

考试地点：设在各省辖市招生考试机构所在地，具体由市（县、区）招生考试机构通知。

##### 2. 文学作品朗诵、命题即兴表演

考试时间：从 2024 年 12 月 17 日开始分批进行，考生应于 2024 年 12 月 1 日 8:00 至 12 月 3 日 18:00 登录河南省教育考试院网站（<https://www.haeea.cn>），通过“河南省普通高校招生艺术类、体育类专业省级统考网上预约入口”预约具体考试时间。约考时间一经确认，不能修改。

考试地点：河南艺术职业学院（地址：郑州市郑东新区郑开大道 132 号）。

#### 四、注意事项

##### （一）戏剧影视表演方向

1. 考生不得化妆，不得穿演出服。凭本人有效身份证件、专业准考证、个体测试审核确认单，于约定时段开考前 30 分钟到达考点候考室（区）准备考试，考生进入候考区域不得携带、使用通讯工具，不得随意出入或与他人交谈，按照系统随机生成的考试顺序候考，迟到半个小时者视为放弃考试。

2. 考生应提前自形体技能展现音乐 U 盘，U 盘内只能存储考试音乐唯一文件，不得存储其他内容，文件为 MP3 格式，文件名为形体技能展现名称。若临场考试因异常情况不能播放，考生可以直接展示，不影响评分。

3. 考生需进行身份验证（核对证件、指纹或人脸识别、拍照）。身份存疑的考生，考试结束后由工作人员带到考务办公室由主考核验。

4. 四项科目为同场考试，按照命题即兴表演、文学作品朗诵、自选曲目演唱、形体技能展现科目的顺序依次进行，中间不离场。

5. 考生提前在备考室使用平板电脑抽出命题即兴表演试题并进行备考，备考时间 1 分钟，然后进入考场，入场后不得做自我介绍，直接进行考试音视频录制。

考生首先在地面黄色区域进行命题即兴表演（考试音视频录制时间 3 分钟），开始考试时须大声说明：“我抽到的即兴表演题目是 XXX”；考试结束后到红色十字中心位置进行文学作品朗诵（考试音视频录制时间 3 分钟），然后进行自选曲目演唱（考试音视频录制时间 2 分钟），最后在地面黄色区域进行形体技能展现（考试音视频录制时间 2 分钟）。考场内未设更衣室，考生应按规定提前调整好服装，考试结束后迅速离场。

考场有倒计时提醒，考生应注意把握考试时间。

6. 考试全程录音录像。考生只能考试一次，不得重复考试。

## **（二）服装表演方向**

1. 考生不得化妆，不得穿演出服。凭本人有效身份证件、专业准考证、个体测试审核确认单，于约定时段开考前 30

分钟到达考点候考室（区）准备考试，考生进入候考区域不得携带、使用通讯工具，不得随意出入或与他人交谈，按照系统随机生成的考试顺序候考，迟到半个小时者视为放弃考试。

2. 考生应提前自备才艺展示伴奏音乐 U 盘，U 盘内只能存储考试音乐唯一文件，不得存储其他内容，文件为 MP3 格式，文件名为才艺展示名称。若临场考试因异常情况不能播放，考生可以直接展示，不影响评分。

3. 考生应按规定着装，首先进行身份验证（核对证件、指纹或人脸识别、拍照），然后形体测量并签字确认后，进场考试。进入考场后不得做自我介绍，在规定的地点应试，考完迅速退场。对于身份存疑的考生，考试结束后到考务办公室由主考核验。

4. 考生只能考试一次，不得重复考试，全部考试结束后，由考场工作人员发放考试成绩单并带领考生统一离场。

### **（三）戏剧影视导演方向**

#### **1. 叙事性作品写作**

叙事性作品写作为笔试科目，使用答题卡答题，考生应提前准备好 2B 铅笔、0.5 毫米的黑色墨水签字笔等必备文具。严禁携带各种无线通讯工具、电子存储记忆录放设备以及涂改液、修正带、书报、资料、手表和其他计时工具等非考试必需物品进入考场。



## 2. 文学作品朗诵、命题即兴表演

(1) 考生不得化妆，不得穿演出服，凭本人有效身份证件、专业准考证、个体测试审核确认单，于约定时段开考前 30 分钟到达考点候考室（区）准备考试，考生进入候考区域不得携带、使用通讯工具，不得随意出入或与他人交谈，按照系统随机生成的考试顺序候考，迟到半个小时者视为放弃考试。

(2) 考生需进行身份验证（核对证件、指纹或人脸识别、拍照）。身份存疑的考生，考试结束后由工作人员带到考务办公室由主考核验。

(3) 两个科目为同场考试，按照命题即兴表演、文学作品朗诵科目的顺序依次进行，中间不离场。

(4) 考生提前在备考室使用平板电脑抽出命题即兴表演试题并进行备考，备考时间 1 分钟，然后进入考场，入场后不得自我介绍，直接进行考试音视频录制。

考生首先在地面黄色区域进行命题即兴表演（考试音视频录制时间 3 分钟），开始考试时须大声说明：“我抽到的即兴表演题目是 XXX”；然后到红色十字中心位置进行文学作品朗诵（考试音视频录制时间 3 分钟），考试结束后迅速离场。

考场有倒计时提醒，考生应注意把握考试时间。

(5) 考试全程录音录像。考生只能考试一次，不得重复考试。

附：

## 普通高等学校表（导）演类本科招生专业与省级统考科类对应关系一览表

统考科类		对应招生专业			统考科目
		层次	专业代码	专业名称	
表（导） 演类	戏剧 影视 表演 类	本科	130301	表演（戏剧影视表演）	文学作品朗诵、自选曲目表演、 形体技能展现、命题即兴表演
			130313	戏剧教育	
			130314	曲艺▲	
			130315	音乐剧▲	
	服装 表演 类	本科	130301	表演（服装表演）	形体形象观测、台步展示、才艺 展示
	戏剧 影视 导演 类	本科	130306	戏剧影视导演	文学作品朗诵、命题即兴表演、 叙事性作品写作

带“▲”的艺术类交叉融合专业，学校可根据人才培养需要，确定该专业与省级统考科类的对应关系。每校同一专业在豫招生只能对应一个科类，具体对应情况需高校与我省确认一致后方可向社会公布。