

中国戏曲学院 2022 年本科招生

表演系专业考试内容与要求

一、视频必须为考生本人现场表演、演奏、演唱，使用智能手机横屏录制，要求面部清晰、声像同步。录制全程同一机位一镜到底，不得中断、剪切画面，不得进行任何后期处理。

二、视频中只能出现考生一人形象，不得出现姓名、毕业学校等任何与考试内容无关的考生提示性信息，否则视为违纪。

三、视频上传后，系统会运用人脸识别技术将视频人物与考生照片对比，一经发现不一致，将自动标记。

四、视频作品只允许使用智能手机录制，不得连接任何外部设备，禁止使用摄像机和其他专业设备，禁止提供演出视频。

五、所有视频须于 2022 年 1 月 10 日-20 日（每天 9:00-21:00）期间自行选择时间录制与提交，具体操作详见我院本科招生系统公布的中国戏曲学院本科招生线上考试（提交视频）操作指南和线上考试（提交视频）内容及注意事项。

戏曲形体教育专业

一试内容

一、考试内容：《基武功测试》

男生：搬腿（正、旁） 注：考生需左、右腿分别展示

控腿（正、旁） 注：考生需左、右腿分别展示

踢腿（正、旁、骗）

翻身（矮翻身、站翻身，左右各两个）

原地拔飞脚（左右各两个）

飞脚骗腿旋子

扫堂旋子

蛮子

小翻

注：考生可根据自身条件及场地等情况，自行展示其他技巧，如前扑、出场等。

女生：搬腿（正、旁） 注：考生需左、右腿分别展示

控腿（正、旁） 注：考生需左、右腿分别展示

踢腿（正、旁、骗）

翻身（矮翻身、站翻身，左右各两个；串翻身）

涮腰

下腰

前桥

后桥

注：考生可根据自身条件及场地等情况，自行展示其他技巧，如蛮子、挺身等。

二、考试形式：提交视频

三、考试时长：8 分钟

四、录制要求：以上考试内容，由考生自行寻找适宜场地进行展示，并录制视频。在视频录制中，要求横屏录制，总时长不得超过 10 分钟。

五、考试注意事项

- 1、考生需自备服装、道具，音乐等考试用品。
- 2、考生需自行录制视频，并上传。
- 3、未经允许，考生不得随意上传考试相关内容。
- 4、考生需根据自身能力、所处环境等因素，进行相关技术动作的展示，以保障各类安全为主要原则。如考试过程中出现意外伤害，本系不承担任何责任。

二试内容

一、考试内容：《身段》、《把子》。

1. 身段：主要测试考生对常用身段的掌握程度。如走边、趟马、起霸、扇子、水袖等。

2. 把子：主要测试考生对常用把子的掌握程度。如刀、枪、棍、剑类把子、下场花等。

二、**考试形式**：提交视频

三、**考试时长**：6分钟

四、**录制要求**：以上考试内容，由考生自行寻找适宜场地进行展示，并录制视频。在视频制中，要求横屏录制，总时长不得超过6分钟。

五、**考试注意事项**

1、考生需自备服装、道具，音乐等考试用品。

2、考生需自行录制视频，并上传。

3、未经允许，考生不得随意上传考试相关内容。

4、考生需根据自身能力、所处环境等因素，进行相关技术动作的展示，以保障各类安全为主要原则。如考试过程中出现意外伤害，本系不承担任何责任。

昆曲表演专业

一试内容

一、**考试内容**：唱、念、做、打综合测试

二、**考试形式**：提交视频

三、**考试时长**：6分钟

1、念白、唱腔展示 2分钟

主要测试昆曲考生对本行当常见的唱段、念白等掌握程度，如昆曲、京剧的引子、定场诗、念白等。

2、基武功 2.5分钟

主要测试考生的腰功、腿功等基本素质。

（生）踢腿：正腿、十字腿、旁腿、骗腿、盖腿、原地各踢两腿

原地矮翻身左右各两个

原地拔飞脚左右各两个

原地下叉

（旦）踢腿：正腿、十字腿、旁腿、骗腿、盖腿、原地各踢两腿

原地矮翻身左右各两个

原地站翻身一组
跳屁股坐子接卧鱼
原地下腰、下叉
涮腰左右各两个

3、身段组合展示 1.5 分钟

主要测试考生对本行当常用身段组合的掌握程度。

二试内容

一、考试内容：昆曲剧目片段

二、考试形式：提交视频

三、考试时长：5 分钟

昆曲剧目片段 5 分钟

主要测试考生在剧目上的表演技巧、人物把握、艺术表现力等综合素质。

多剧种表演专业

一试内容

一、考试内容：唱、念、做、打综合测试

二、考试形式：提交视频

三、考试时长：7 分钟

1、唱腔、念白 2 分钟

主要测试考生（河北梆子、上党梆子、山西蒲剧、青海平弦戏）对本行当经典的唱段、念白掌握程度。

2、基武功 2.5 分钟

主要测试考生的腰功、腿功等基本素质。

男：

踢腿（正、十字、旁、骗各两腿）

翻身（矮翻身、站翻身，左右各两个）

原地拔飞脚（左右各两个）

原地下叉

女：

踢腿（正、十字、旁、骗各两腿）

翻身（矮翻身、站翻身，左右各两个）

涮腰左右各三个

屁股坐子接卧鱼

下腰

3、身段、把子 2.5 分钟

主要测试考生对本行当常用身段、把子组合的掌握程度。

二试内容

一、**考试内容：**多剧种剧目片段

二、**考试形式：**提交视频

三、**考试时长：**5 分钟

多剧种（河北梆子、上党梆子、山西蒲剧、青海平弦戏）剧目片段 5 分钟

主要测试考生在剧目上的表演技巧、人物把握、艺术表现力等综合素质。

昆曲器乐专业

一试内容

一、**考试内容：**器乐演奏

二、**考试形式：**提交视频

三、**考试时长：**6 分钟

乐曲独奏，演奏两首不同风格的自选曲目（或剧目伴奏片段），以独奏形式应试，不得陪考。

二试内容

一、考试内容：器乐演奏

二、考试形式：提交视频

三、视频时长：6—8分钟。（视频不间断、不许剪切，考生不要出画面）

1、昆曲剧目伴奏（须演奏两首不同风格或不同板式的作品）

多剧种器乐专业

一试内容

一、考试内容：器乐演奏

二、考试形式：提交视频

三、考试时长：6分钟

乐曲独奏，各专业演奏两首不同风格的自选曲目（或剧目伴奏片段），以独奏形式应试，不得陪考。

二试内容

一、考试内容：器乐演奏

二、考试形式：提交视频

三、视频时长：6—8分钟。（视频不间断、不许剪切，考生不要出画面）

剧种（上党梆子、山西蒲剧、青海平弦戏）剧目伴奏（须演奏两首不同风格或不同板式的作品）

声明：所提交考试所需视频的表演、展示内容必须由本人完成。通过考试入学后，学校将对录取新生进行专业复测。经审查出现提供虚

假表演视频、替考、冒名顶替入学等违规行为的，取消该生录取资格，并通报考生所在地省级招生考试机构倒查追责。对涉嫌犯罪的，学校将及时报案，并配合司法机关依法处理。

中国戏曲学院表演系

2022年1月