

# 中国戏曲学院 2022 年本科招生

## 京剧系专业考试内容与要求

一、视频必须为考生本人现场表演、演奏、演唱，使用智能手机横屏录制，要求面部清晰、声像同步。录制全程同一机位一镜到底，不得中断、剪切画面，不得进行任何后期处理。

二、视频中只能出现考生一人形象(京剧表演二试配演和武旦行当出手录制除外)，不得出现姓名、毕业学校等任何与考试内容无关的考生提示性信息，否则视为违纪。

三、视频上传后，系统会运用人脸识别技术将视频人物与考生照片对比，一经发现不一致，将自动标记。

四、视频作品只允许使用智能手机录制，不得连接任何外部设备，禁止使用摄像机和其他专业设备，禁止提供演出视频。

五、所有视频须于 2022 年 1 月 10 日-20 日（每天 9:00-21:00）期间自行选择时间录制与提交，具体操作详见我院本科招生系统公布的中国戏曲学院本科招生线上考试（提交视频）操作指南和线上考试（提交视频）内容及注意事项。

## 京剧表演专业

### （一）一试考试内容

#### 基本功：

- 1、踢腿（正腿，十字腿，旁腿，骗腿各十腿）
- 2、搬腿（正 旁）
- 3、飞脚（往返 2 次）
- 4、男生：旋子（单个及圈旋子）
- 5、女生：左右翻身、原地站翻身十个。左右涮腰三个。下腰。

**武功：**（男生、武旦）根据个人条件展示小翻、虎跳前扑、串跟头等技巧；

**身段：**起霸、趟马、走边、水袖组合、各种器械下场花任选一项

（武旦专业可录制能够清楚辨别自身的图像清晰的三分钟左右的打出手内容，不能提供以往录像）；

念白（韵白、京白均可，不要方言白）一段，西皮、二黄唱段各一段（由于视频时长限制，唱段可不完整）。

## （二）二试考试内容

剧目片段展示

## （三）注意事项

1、一试视频总时长不得超过 20 分钟，考生自行分配好时间，录制顺序可适当调整；二试视频时长 5-10 分钟；

2、京剧表演专业一、二试视频请按照要求在规定时间内上传，上传时，请确认好一试、二试上传通道，分开上传；

3、一律不得使用伴奏带，不得使用扩音设备，乐队只用一鼓师念锣鼓经，一琴师伴奏（昆曲剧目一笛师）；

4、考生需自寻录制场地，录制视频清晰；所提供视频资料要求一个机位不得剪辑。

# 京剧器乐专业

## 一试考试内容

### 1、京剧器乐文场主专业：

京胡，京二胡，月琴，三弦（注：提供影音清晰视频。需单独演奏西皮、二黄或反二黄<任选两种把位即可>唱腔两段，行当及板式不限，不可演奏曲牌或独奏曲，不可与其他任何乐器合奏，音效不得使用混音扩音等设备。月琴和三弦专业还必须提供笛子和唢呐两种乐器视频，吹奏曲牌即可）。

### 2、京剧器乐武场打击乐主专业：

板鼓，大锣，铙钹（注：提供影音清晰视频。板鼓、大锣、铙钹专业均需兼奏小锣。板鼓专业需独立完成技巧展示：单鼓键挎板、丝边等，手领口念的锣鼓合奏；大锣、铙钹需基本功展示：急

急风等，基本功展示完毕后，大锣换用哑锣、铙钹换用带布套铙钹演奏一套锣鼓经，手打口念演奏）。

## 二试考试内容

### 1、弦乐

自选曲目不得与一试曲目重复，把位亦不得与一试重复，所有考生需演奏一段唱腔（不得演奏曲牌及独奏曲），演奏结束后，原地放下乐器，手拍板清唱该段落唱腔，过门要唱完整。

### 2、打击乐

完成一段打击乐演奏，戴套一遍，不戴套一遍。演奏结束后完成一段唱段清唱（注意：唱段可在原板、慢板、快三眼、四平调、南梆子五种板式中任选其一，不可选取流水、散板演唱），过门要唱完整。

## （三）注意事项

1、一试视频总时长不得超过 20 分钟，总时长不低于 10 分钟，二试视频总时长不得超过 15 分钟，不低于 5 分钟，考生自行分配好时间。

2、所有考生提供的视频资料要求一个机位不得剪辑。

中国戏曲学院京剧系

2022 年 1 月